

NETEKTIS
REGIMANTAS MIDVIKIS



1947.01.05 - 2015.06.13

Su liūdesiu pranešame, kad šiandien, eidamas 69 – uosius metus, mirė Lietuvos Nacionalinės kultūros ir meno premijos laureatas, skulptorius Regimantas Midvikis. Regimantas Midvikis – vienas ryškiausių ir kūrybiškiausių šiuolaikinių lietuvių skulptorių, paliekantis Lietuvai neįkainojamą palikimą - išraiškingų formų didžiagabarites, dekoratyviasias skulptūras, portretus, paminklus bei mažosios plastikos kūrinius.

Skulptorius gimė 1947 m. sausio 5 d. Tauragės r. Eidintų kaime. 1964 m. baigė Tauragės vidurinę mokyklą, o 1971 m. – Lietuvos valstybinį dailės institutą (dabar Vilniaus dailės akademija). Dėstė Telšių taikomosios dailės technikume. 1969 metais pradėjęs dalyvauti parodose, jau 1975 -aisiais tapo Lietuvos dailininkų sąjungos nariu.

Skulptoriaus sukurtos išskirtinės monumentalios skulptūros puošia įvairių Lietuvos vietovių viešąsias erdves. Jo kūrinius galima užtikti mažytėse kapinaitėse bei išvysti prestižiškiausiose miestų aikštėse.

R. Midvikis kartu su kitais menininkais, architektais už Rainių Kančios koplyčios memorialo kūrimą (Telšių r.) 1994 m. buvo apdovanotas Lietuvos nacionaline kultūros ir meno premija. Uostamiestyje, naujai rekonstruotoje Lietuvininkų aikštėje, 1997 m. rugsėjo 1 d. atidengtas įtaigus skulptoriaus R. Midvikio sukurtas paminklas pirmosios lietuviškos knygos autoriui Martynui Mažvydui (arch. V. Mazurkevičius). Labiausiai autorių išgarsinę kūriniai - paminklas karaliui Mindaugui, stovintis Vilniuje, Gedimino kalno papėdėje (architektai: A. Nasvytis, R. Krištapavičius, I. Alistrataitė), paminklas Juozui Miltiniui Panevėžyje, paminklas Lietuvos vardo tūkstantmečiui Klaipėdoje, Motinos skulptūra Klaipėdos universitetinės ligoninės gimdymo skyriuje, ypatingai pamėgta miestiečių bei svečių Senamiesčio katino skulptūra Klaipėdoje ir kt. Kai kurie R. Midvikio kūriniai, kaip antai „Martynas Mažvydas“, sukurtas 1980 m., saugomi Lietuvos muziejuose, nemažai mažosios plastikos kūrinių įsigiję meno mylėtojai Lietuvoje ir užsienyje.

Intensyviai dirbęs Lietuvos kultūros naudai, skulptorius Regimantas Midvikis visuomet išliks mūsų visų atmintyje kaip novatoriškas kūrėjas bei plačios erudicijos, šviesus ir šiltas žmogus.