



## LDS strategija, misija, vizija 2021

Lietuvos dailininkų sąjunga (toliau - LDS) yra ribotos civilinės atsakomybės viešasis juridinis asmuo, savanoriškumo pagrindu vienijantis profesionalius vizualaus meno kūrėjus ir tyrėjus fizinius asmenis, Lietuvos Respublikos meno kūrėjų ir meno kūrėjų organizacijų statuso įstatymo nustatyta tvarka pripažintus meno kūrėjais, tęsianti 1935 m. įkurtos Lietuvos dailininkų sąjungos kūrybinę ir visuomeninę veiklą. LDS yra meno kūrėjų organizacija ir turi visas meno kūrėjų organizacijos teises ir pareigas.



LDS savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos meno kūrėjų ir meno kūrėjų organizacijų įstatymu, Lietuvos Respublikos asociacijų įstatymu, kitais įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais ir kitais teisės aktais bei LDS įstatais.

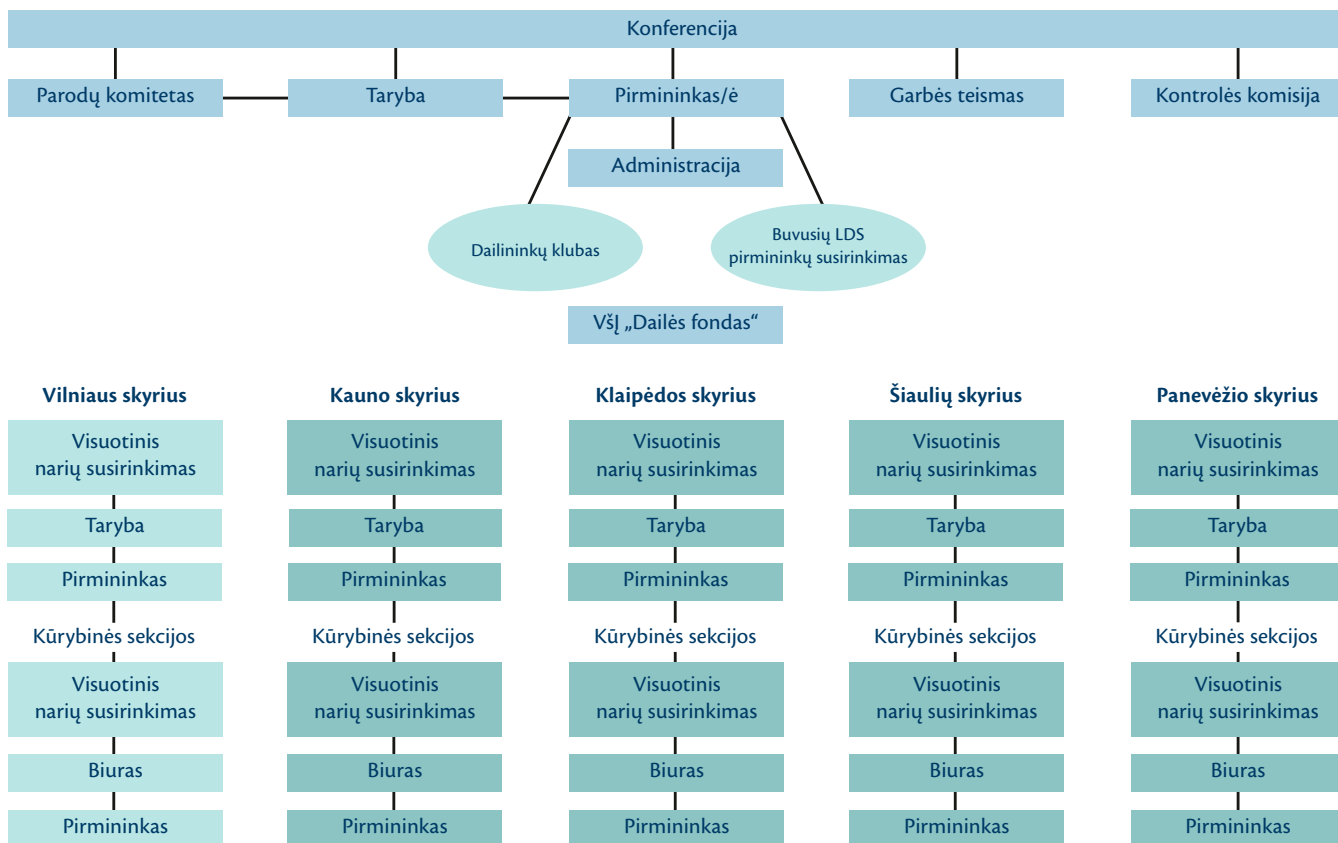
LDS teisinė forma - asociacija.

2020-12-31 d. duomenimis LDS vienijo 1480 narius, įskaitant Lietuvos dailininkų sąjungos Kauno skyrių, Lietuvos dailininkų sąjungos Klaipėdos skyrių, LDS skyrių „Šiaulių dailininkų organizacija“, Lietuvos dailininkų sąjungos Panevėžio skyrių, (visiems suteiktas meno kūrėjo statusas).



# ORGANIZACINĖ STRUKTŪRA 2021 m.

VALDYMAS



KŪRYBINIAI PADALINIAI



# 1480 NARIAI



Tarptautinės meno asociacijos (IAA)  
 Europos meno tarybos (ECA)  
 Meno kūrėjų asociacija (LMKA)

**LDS Misija:** kurti Lietuvos vizualaus meno ateitį, sudaryti prielaidas kūrybos laisvei, profesionalios dailės raiškai, sklaidai, menotyros ir meniniams tyrimams, būti profesionalios dailės kompetencijų formavimo lydere Lietuvoje, dalyvauti kultūros politikos kūrime tarptautiniu mastu.

**LDS Vizija:** šiuolaikiška, veiklia profesionalius vizualaus meno kūrėjus vienijanti asociacija, reikšmingai įtakojanti kultūrinio gyvenimo eigą ir vizualaus meno politiką Lietuvoje ir aktyviai vykdanči menų sklaidą nacionaliniu ir tarptautiniu lygiu.

**LDS Vertybės:** tautinis ir asmeninis tapatumas, tolerancija, tarptautiškumas, tvarumas, individo ir kūrybos laisvė, taip pat – profesionalumas ir kūrybiškumas.

**LDS Išskirtinumas:** Skaitlingiausia menų kūrėjų asociacija Lietuvoje, vienijanti profesionalius (pripažintus ir jaunos) vizualaus meno kūrėjus ir tyrėjus. Yra LDS galerijų steigėja, palaiko jų parodines veiklas Lietuvoje ir užsienyje. LDS nariai – Lietuvos kultūros ambasadoriai, vaizduojamojo meno vizionieriai.

Sistemiškai vykdomi meniniai tyrimai ir jų sklaida. Plati geografinė aprėptis – skyriai Lietuvos regionuose. Tai leidžia spręsti OECD įvardintą regionų atskirties problemą. LDS imasi moderuoti šiuolaikinio meno iššūkius – meno, mokslo, technologijų sąveiką.

Lietuvos kultūros politikos strategijoje numatyti tikslai ir uždaviniai tiesiogiai atliepia LDS siekinius, tačiau valstybės skiriamas finansavimas neužtikrina kokybiško ir visuminio LDS veiklų įgyvendinimo, taip pat neužtikrina dailininko profesijos plėtros. Susidurdama su kasdieniais iššūkiais LDS ieško naujų veiklos formų, bendradarbiavimo scenarijų, aktyviai dalyvauja Lietuvos kultūros politikos ir įstatymų bazės kūrime, siekdama pagerinti LDS narių profesines ir socialines sąlygas.

LDS Ataskaitoje pateikiame duomenis apie pastarųjų metų parodines, projektines, šviečiamąją, komunikacijas veiklą, finansavimą, administravimo pokyčius, LDS narių dinamiką.

## VIZIJA:

šiuolaikiška, veikli, profesionalius vizualaus meno kūrėjus vienijanti asociacija, reikšmingai įtakojanti kultūrinio gyvenimo eigą ir vizualaus meno politiką Lietuvoje ir aktyviai vykdanči menų sklaidą nacionaliniu ir tarptautiniu lygiu.



**Misija:** kurti Lietuvos vizualaus meno ateitį, sudaryti prielaidas kūrybos laisvei, profesionalios dailės raiškai, sklaidai, menotyros ir meniniam tyrimams, būti profesionalios dailės kompetencijų formavimo lydere Lietuvoje, dalyvauti kultūros politikos kūrime tarptautiniu mastu.

**Vertybės:** tautinis ir asmeninis tapatumas, tolerancija, tarptautiškumas, tvarumas, individo ir kūrybos laisvė, taip pat – profesionalumas ir kūrybiškumas.

## VEIKLOS KRYPTYS

**1. LDS narių kūryba, jos reprezentavimas LDS galerijose, muziejuose, kultūros centruose Lietuvoje ir užsienyje. Kūrybinių dirbtuvių, simpoziumų, konferencijų, meno tyrimų, konkursų bei reprezentacinių LDS projektų organizavimas, naujų projektų, svariai reprezentuojančių LDS, inicijavimas, organizavimas ir viešinimas:**

- Nacionalinės ir regioninės parodos ir projektai
- Tarptautinės parodos ir projektai
- Tarptautiniai kūrybinio bendradarbiavimo projektai
- Tęstinės parodos ir projektai
- Tyrimai ir sklaida
- Jaunų menininkų programa
- Kūrybinės veiklos viešosiose erdvėse
- Komunikacija ir leidyba

**2. Dailininko profesijos ir socialinės sąlygos:**

- Socialinės LDS narių sąlygos, analizė, stebėsena
- Paramos sistema
- Kvalifikacijos kėlimo sistema: dalykinių (vizualaus meno), socialinių, asmeninių ir kompleksinių kompetencijų ugdymas
- Psichologinės pagalbos sistema menininkui
- Ekonominės LDS narių sąlygos, analizė, stebėsena

**3. Tinklaveika ir tarptautiškumas:**

- Dalyvavimas tarptautinių tinklų veiklose
- LDS narių kūrybos atstovavimas tarptautiniu lygiu
- Profesinės partnerystės tarp LDS padalinių skatinimas, bendradarbiavimas su Lietuvos ir tarptautinėmis organizacijomis

**HORIZONTALUS VEIKLOS PRIORITETAS:** vienyti ir atstovauti LDS narius ir pristatyti jų veiklas regionuose. Prisidėti prie atskirties tarp regionų mažinimo ir darnios šalies plėtros.

## STRATEGINIS TIKSLAS

Stiprinti LDS poveikį kultūros politikos formavime, skatinti meistrystę ir profesionalumą grįstą individualią kūrybą, sudarant prielaidas profesionalios vizualios kultūros plėtočiai Lietuvoje ir užsienyje, didinant kultūros ir meno prieinamumą, stiprinti LDS narių bendruomeniškumą ir profesines partnerystes su nacionalinėmis ir tarptautinėmis kultūros institucijomis.

## UŽDAVINIAI

• Skatinti ir ginti laisvą kūrybą, profesinį meistriškumą, profesionaliojo meno sklaidą, jo įvairovę, tautinį savitumą

• Propaguoti LDS narių kūrybą Lietuvoje ir pasaulyje, didinti jos žinomumą, prieinamumą, rūpintis narių kūrybiniu palikimu, jo išsaugojimu ir viešiniu

• Ginti LDS narių kūrybines, profesines, socialines, autorių ir gretutines teises, teisėtus interesus, įstatymų nustatyta tvarka atstovauti LDS narius

• Teikti informaciją apie profesinės karjeros galimybes, rengti ir dalyvauti organizuojant parodas, projektus, festivalius, kūrybinius konkursus, seminarus, kitus profesionalius meno renginius, skelbti konkursus

• Siūlyti, rekomenduoti LDS narius, o išimtiniais atvejais – ir kitus nusipelnčius kūrėjus ar organizacijas, kurių veikla atitinka LDS tikslus ir vertybes, valstybinės bei kitoms meno premijoms, gauti apdovanojimus, vykdyti kūrybines meno programas

• Telkti ir skatinti profesionalius vizualaus meno kūrėjus, tyrėjus ir menotyrininkus Lietuvos kultūros plėtrai, raidos tendencijų analizei, visuomenės sampratos apie profesionalų meną ugdymui, įvardinti ir spręsti šiuolaikinio dailininko veiklos problemas, diskutuoti tradicinio ir šiuolaikinio meno klausimus

• Dalyvauti kultūros ir meno politikos formavime, teikti pasiūlymus valstybės ir savivaldybių institucijoms, sietinus su rengiamais ir galiojančiais teisės aktais, siekti aktyvaus bendradarbiavimo su kompetentingomis institucijomis, sprendžiant problemas ir klausimus, turinčius reikšmės LDS nariams, LDS veiklai ir tikslams, viešinant LDS požiūrį LDS ir jos nariams aktualiose srityse, skatinant viešąjį diskursą

• Bendradarbiauti su svetur gyvenančiais lietuvių ir užsienio dailininkais, dailėtyrininkais, Lietuvos ir užsienio meno kūrėjų organizacijomis, kultūros, švietimo, mokslo, komercinėmis organizacijomis, valstybinėmis įstaigomis

• Tobulinti LDS ir jos padalinių vadybą

• Aktyvinti rinkodaros ir komunikacijos procesus

• Skatinti mecenatystę, inicijuoti dailės kūrinių įsigijimą valstybiniu lygiu

• Koordinuoti LDS narių veiklą, siekiant bendrų tikslų